

## Kleines Manual zur bifunktoriellen Subkategorisierung der Ontik

1. Das in Toth (2025) konstruierte System trajektischer Dyaden, das auf der Menge der Permutationen der von Bense (1980) eingeführten Relation der Primzeichen  $Z = (1, 2, 3)$  basiert, wird im folgenden als theoretische Basis für eine erweiterte, alle drei Bezüge des Zeichens umfassende Raumsemiotik, wie sie von Bense (1973, S. 80) leider nur sehr knapp und nur für den Objektbezug skizziert worden war, verwendet. Neben den drei homogenen kategorialen Abbildungen der Form (a.b, a.c) werden auch die drei heterogenen der Form (a.b, c.d) verwendet, die in der Semiotik als Bezeichnungs- (1.  $\rightarrow$  2-) und Bedeutungsfunktion (2.  $\rightarrow$  3.) definiert sind (vgl. Walther 1979, S. 113 f.). Dazu kommen die Abbildungen der Form (3.  $\rightarrow$  1.), die von Bense (1975, S. 97) Gebrauchsrelationen bzw. pragmatische Retrosemiosen genannt worden waren.

### 2. Kategorial homogene Abbildungen

#### 2.1. Materialitätstheoretische Abbildungen

##### Materiale Abbildungen

1.1   1.1    $\rightarrow$    1.1 | 1.1

1.1   1.2    $\rightarrow$    1.1 | 1.2

1.1   1.3    $\rightarrow$    1.1 | 1.3

##### Strukturelle Abbildungen

1.2   1.1    $\rightarrow$    1.1 | 2.1

1.2   1.2    $\rightarrow$    1.1 | 2.2

1.2   1.3    $\rightarrow$    1.1 | 2.3

##### Figurative Abbildungen

1.3   1.1    $\rightarrow$    1.1 | 3.1

1.3   1.2    $\rightarrow$    1.1 | 3.2

1.3   1.3    $\rightarrow$    1.1 | 3.3

#### 2.2. Raumsemiotische Abbildungen

##### Systemische Abbildungen

2.1   2.1    $\rightarrow$    2.2 | 1.1

2.1   2.2    $\rightarrow$    2.2 | 1.2

2.1   2.3    $\rightarrow$    2.2 | 1.3

Abbildungstheoretische Abbildungen

2.2   2.1    $\rightarrow$    2.2 | 2.1

2.2   2.2    $\rightarrow$    2.2 | 2.2

2.2   2.3    $\rightarrow$    2.2 | 2.3

Repertoirielle Abbildungen

2.3   2.1    $\rightarrow$    2.2 | 3.1

2.3   2.2    $\rightarrow$    2.2 | 3.2

2.3   2.3    $\rightarrow$    2.2 | 3.3

2.3. Repertoirielle Abbildungen

Offene Abbildungen

3.1   3.1    $\rightarrow$    3.3 | 1.1

3.1   3.2    $\rightarrow$    3.3 | 1.2

3.1   3.3    $\rightarrow$    3.3 | 1.3

Halboffene Abbildungen

3.2   3.1    $\rightarrow$    3.3 | 2.1

3.2   3.2    $\rightarrow$    3.3 | 2.2

3.2   3.3    $\rightarrow$    3.3 | 2.3

Abgeschlossene Abbildungen

3.3   3.1    $\rightarrow$    3.3 | 3.1

3.3   3.2    $\rightarrow$    3.3 | 3.2

3.3   3.3    $\rightarrow$    3.3 | 3.3

3. Kategorial heterogene Abbildungen

3.1. Ontische Bezeichnungsfunktionen

Materiale Bezeichnungsfunktionen

1.1   2.1    $\rightarrow$    1.2 | 1.1

1.1 2.2 → 1.2 | 1.2

1.1 2.3 → 1.2 | 1.3

#### Strukturelle Bezeichnungsfunktionen

1.2 2.1 → 1.2 | 2.1

1.2 2.2 → 1.2 | 2.2

1.2 2.3 → 1.2 | 2.3

#### Figurative Bezeichnungsfunktionen

1.3 2.1 → 1.2 | 3.1

1.3 2.2 → 1.2 | 3.2

1.3 2.3 → 1.2 | 3.3

#### 3.2. Ontische Bedeutungsfunktionen

##### Systemische Bedeutungsfunktionen

2.1 3.1 → 2.3 | 1.1

2.1 3.2 → 2.3 | 1.2

2.1 3.3 → 2.3 | 1.3

##### Abbildungstheoretische Bedeutungsfunktionen

2.2 3.1 → 2.3 | 2.1

2.2 3.2 → 2.3 | 2.2

2.2 3.3 → 2.3 | 2.3

##### Repertoireielle Bedeutungsfunktionen

2.3 3.1 → 2.3 | 3.1

2.3 3.2 → 2.3 | 3.2

2.3 3.3 → 2.3 | 3.3

#### 3.3. Ontische Gebrauchsfunktionen

##### Konnexive<sup>1</sup> Gebrauchsfunktionen

3.1 1.1 → 3.1 | 1.1

---

<sup>1</sup> Klassifikation nach Bense (1979, S. 61).

3.1 1.2 → 3.1 | 1.2

3.1 1.3 → 3.1 | 1.3

#### Limitative Gebrauchsfunktionen

3.2 1.1 → 3.1 | 2.1

3.2 1.2 → 3.1 | 2.2

3.2 1.3 → 3.1 | 2.3

#### Komplettierende Gebrauchsfunktionen

3.3 1.1 → 3.1 | 3.1

3.3 1.2 → 3.1 | 3.2

3.3 1.3 → 3.1 | 3.3

#### Literatur

Bense, Max, Semiotische Prozesse und Systeme. Baden-Baden 1975

Bense, Max, Die Unwahrscheinlichkeit des Ästhetischen. Baden-Baden 1979

Bense, Max, Die Einführung der Primzeichen. In: Ars Semeiotica 3/3, 1980, S. 287-294

Bense, Max/Walther, Elisabeth, Wörterbuch der Semiotik. Köln 1973

Toth, Alfred, Heteromorphe chiastische Symmetrie. In: Electronic Journal for Mathematical Semiotics, 2025

Walther, Elisabeth, Allgemeine Zeichenlehre. 2. Aufl. Stuttgart 1979

9.11.2025